

# Allevard

LES - BAINS

CHARTRE  
GRAPHIQUE

OFFICE DE TOURISME  
BELLEDONNE CHARTREUSE



PAR : **PPK** ×



# SOMMAIRE

LE LOGOTYPE

03

ÉLÉMENTS DE BASE

10

ÉLÉMENTS GRAPHIQUES

15

PAPETERIE

20

SUPPORTS ÉVÉNEMENTIEL

30

APPLICATIONS OPÉRATIONNELLES

35

01.

# **Le logotype**



Allevard  
LES - BAINS

## 01. LE LOGOTYPE

### **LE LOGOTYPE**

L'identité et le logotype renvoient à la nature et au bien-être. Le monogramme en forme de feuille stylisée est réutilisé comme motif dans la charte.

Les couleurs dans les tons verts et les formes douces rappellent la nature et le calme.



## 01. LE LOGOTYPE

### **LE LOGOTYPE**

Construction en cartouche



## 01. LE LOGOTYPE

### **ZONE DE PROTECTION**

Cette zone a pour rôle de préserver le logo de toute perturbation.  
Elle fait office de zone de sécurité.  
Elle équivaut à la hauteur du « A » de Alleward.

### **TAILLE MINIMUM**

Afin de garantir la lisibilité, le logo ne peut être utilisé dans une taille inférieure à 20 mm.



Allevard  
LES - BAINS

Version originale



Allevard  
LES - BAINS

Version simplifiée

## 01. LE LOGOTYPE

### **DÉCLINAISONS**

Autant que possible, c'est le logotype original qui doit être utilisé, mais il peut également s'utiliser en version simplifiée, sans l'icône de feuille.

Pour s'intégrer dans un bloc de texte par exemple, ou positionné à la verticale sur une oriflamme.

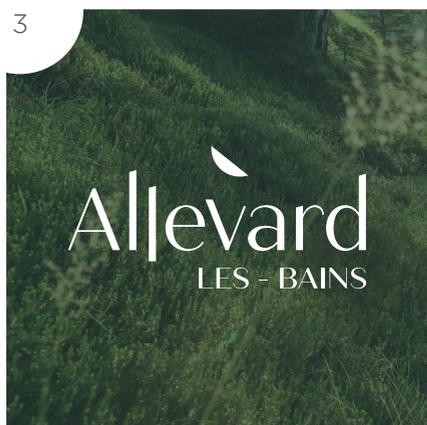
1



2



3



## 01. LE LOGOTYPE

### UTILISATION AVEC FOND

1 - Utilisation du logotype en blanc  
> Fonds moyens ou fonds foncés.  
Il faut s'assurer que le logotype reste lisible.

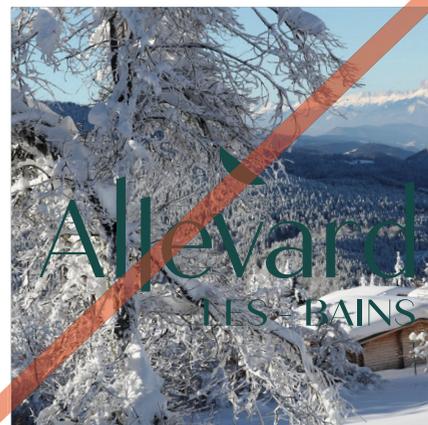
2 - Utilisation du logotype dans sa couleur originale.  
> Fonds clairs.

3 - Utilisation du logotype sur photo.  
> Le fond doit être relativement uni et l'endroit où est apposé le logo peu contrasté.  
Si besoin, ajouter une couleur de fond à l'image et baisser son opacité pour privilégier la lisibilité.

1



2



3



## 01. LE LOGOTYPE

### INTERDITS

1 - Le logo ne peut être utilisé sur un fond de couleur absent de la charte ou sur une couleur ne permettant pas de lire correctement le logo.

2 - Le logo ne peut être utilisé sur un fond dégradé, ni sur des fonds photos ou motifs trop contrastés et perturbant sa lecture.

3 - Le logo ne peut pas être coupé, déformé, désaxé, illisible ou trop petit.

02.

# Éléments de base

PRINCIPALES

<p>#004944 R0 V73 B68 C88 M43 J59 N49 COLOR BRIDGE COATED 3292C</p>	<p>#BDD6C0 R189 V214 B192 C31 M5 J30 N0 COLOR BRIDGE COATED 5523C</p>	<p>#38677A R56 V103 B122 C72 M36 J28 N25 COLOR BRIDGE COATED 2159C</p>
---	---	--

**COULEURS PRINCIPALES**

Les couleurs principales sont les couleurs identitaires d'Allevard-les-Bains. Elles procurent à l'identité une ambiance calme et apaisante et se rapproche des couleurs de l'eau et de la nature.

**COULEURS D'ACCOMPAGNEMENTS**

Les couleurs d'accompagnement doivent elles aussi être dans les tons naturels et véhiculer l'ambiance de l'identité.

Elles peuvent être utilisées sur des aplats de couleurs mais en aucun cas sur des éléments de la charte (ex: feuilles).

ACCOMPAGNEMENT

<p>#2C2933 R44 V41 B51 C70 M62 J43 N70</p>	<p>#3D3D47 R61 V61 B71 C65 M55 J41 N58</p>	<p>#606678 R96 V102 B120 C58 M46 J29 N32</p>	<p>#7A8B99 R122 V139 B153 C50 M32 J25 N19</p>
<p>#566957 R86 V105 B87 C58 M33 J55 N41</p>	<p>#AEC0B1 R88 V88 B90 C35 M13 J31 N5</p>	<p>#83A269 R131 V162 B105 C49 M13 J65 N15</p>	<p>#CEDDAB R206 V221 B171 C25 M3 J41 N0</p>
<p>#400601 R64 V6 B1 C32 M92 J75 N79</p>	<p>#8C311C R140 V49 B28 C17 M83 J84 N41</p>	<p>#D99177 R217 V145 B119 C10 M48 J50 N6</p>	<p>#FFFOCE R255 V240 B206 C0 M6 J25 N0</p>

QUICHE SANS BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789

QUICHE SANS LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789

02. ÉLÉMENTS DE BASE

## **TYPOGRAPHIES PRINCIPALES**

La Quiche Sans est utilisée de manière restreinte dans la charte. Elle n'est utilisée que ponctuellement et sur des détails car elle n'est pas extrêmement lisible.

GOTHAM BLACK

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**0123456789**

GOTHAM BOLD

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**0123456789**

GOTHAM REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789

02. ÉLÉMENTS DE BASE

## **TYPOGRAPHIES PRINCIPALES**

La typographie Gotham est utilisée en typographie principale de l'identité. Elle est utilisée dans toutes les déclinaisons graphiques.

PT SANS BOLD

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**0123456789**

PT SANS REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
0123456789

02. ÉLÉMENTS DE BASE

### **TYPOGRAPHIES WEB**

La typographie PT Sans est utilisée pour l'utilisation web.

La typographie Arial dite « system » sera utilisée en remplacement.

03.

# Éléments graphiques



**Version originale du pattern**



Version du pattern sur fond bleu  
Couleur fond C72 M36 J28 N25  
Couleur feuille C83 M50 J28 N45



Version du pattern sur fond vert foncé  
Couleur fond C88 M43 J59 N49  
Couleur feuille C88 M43 J61 N67



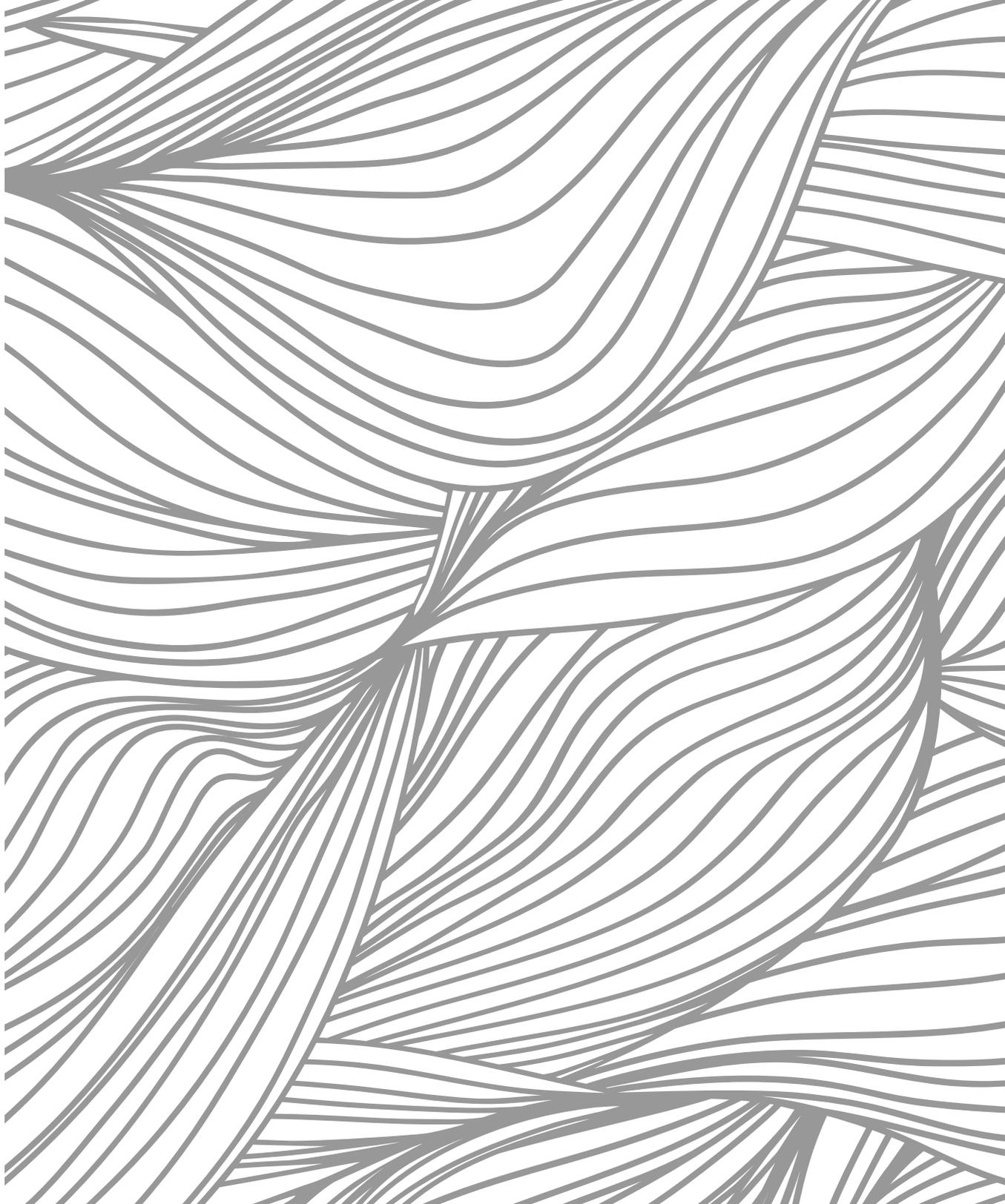
Version du pattern sur fond vert clair  
Couleur fond C31 M5 J30 N0  
Couleur feuille C39 M8 J37 N0

### 03. ÉLÉMENTS GRAPHIQUES

#### **COULEURS DE PATTERN**

Les couleurs du pattern ne varient jamais sur fond blanc. Ce sont les trois couleurs principales.

Cependant lorsque l'une des trois couleurs principales du pattern est déjà utilisée en fond une autre couleur doit être utilisée.



### 03. ÉLÉMENTS GRAPHIQUES

#### **ÉLÉMENTS GRAPHIQUES**

Ces formes graphiques organiques peuvent être utilisés pour accompagner une image ou pour habiller un bloc. Ils sont utilisés la plupart du temps dans l'une des 3 couleurs principales.

## PICTOGRAMMES

Une bibliothèque de pictogrammes à été créée spécialement pour l'identité.



## PICTOGRAMMES

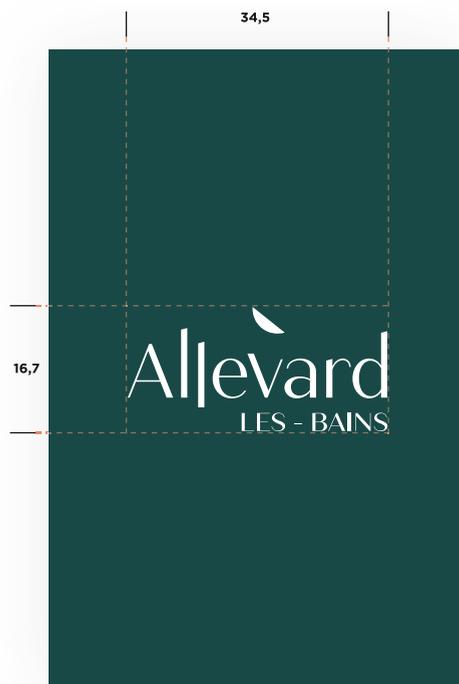
Une bibliothèque de pictogrammes à été créée spécialement pour l'identité.



04.

# Papeterie

## RECTO



## VERSO



## 04. PAPETERIE

### CARTE DE VISITE

Fichiers sources fournis avec les champs de texte modifiables.

**FORMAT**  
85 x 55 mm

**BORD TOURNANT**  
3 mm

**NOM, PRÉNOM**  
Gotham Bold  
Corps : 10 pts

**FONCTION**  
Gotham Light  
Corps : 8 pts

**ADRESSE**  
Gotham Light  
Corps : 8 pts

**TÉLÉPHONE, SITE WEB**  
Gotham Bold  
Corps : 8 pts

**COURRIEL**  
Gotham Light  
Corps : 7,5 pts

Allevard  
LES - BAINS

**Christophe Le Boudec**  
Responsable du Bureau  
d'Information Touristique

+33 6 85 48 43 60  
+33 4 76 45 10 11  
christophe@allevard-les-bains.com

Bureau d'information  
touristique d'Allevard-les-Bains

11 Place de la Résistance  
38580 Allevard-les-Bains

[www.allevard-les-bains.com](http://www.allevard-les-bains.com)





## 04. PAPETERIE

### PAPIER EN-TÊTE

Fichiers sources fournis avec les champs de texte modifiables.

#### FORMAT

210 x 297 mm

#### SAISIE SUR PAPIER

CO MO JO N100

#### EXPÉDITEUR

#### DESTINATAIRE

Gotham Bold  
Corps : 10 pts

#### TEXTE

Gotham Light  
Corps : 10 pts

Alleward  
LES BAINS

Bureau d'information  
Municipalité d'Alleward-les-Bains  
11 Place de la Résistance  
38550 Alleward-les-Bains

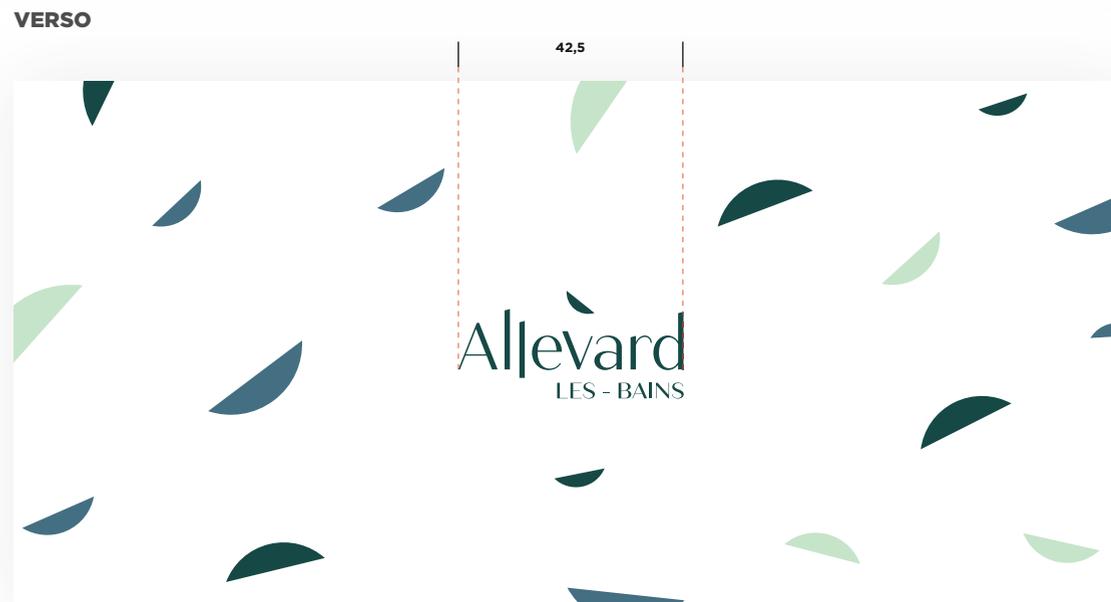
+33 4 76 45 10 11  
office@alleward-les-bains.com  
www.alleward-les-bains.com

Établissement Public à Caractère Industriel et Commercial - SIREN 823 112 382 - RCS Grenoble - A.E. 79902



## CARTE DE CORRESPONDANCE

Fichiers sources fournis avec les champs de texte modifiables.



**FORMAT**

210 x 100 mm

**BORD TOURNANT**

6 mm

**TEXTE CARTOUCHE**

CO MO JO N80

Corps : 9 pts

**NOM DU BUREAU  
TÉLÉPHONE**

Gotham Bold

**ADRESSE BUREAU  
COORDONNÉES**

Gotham Book

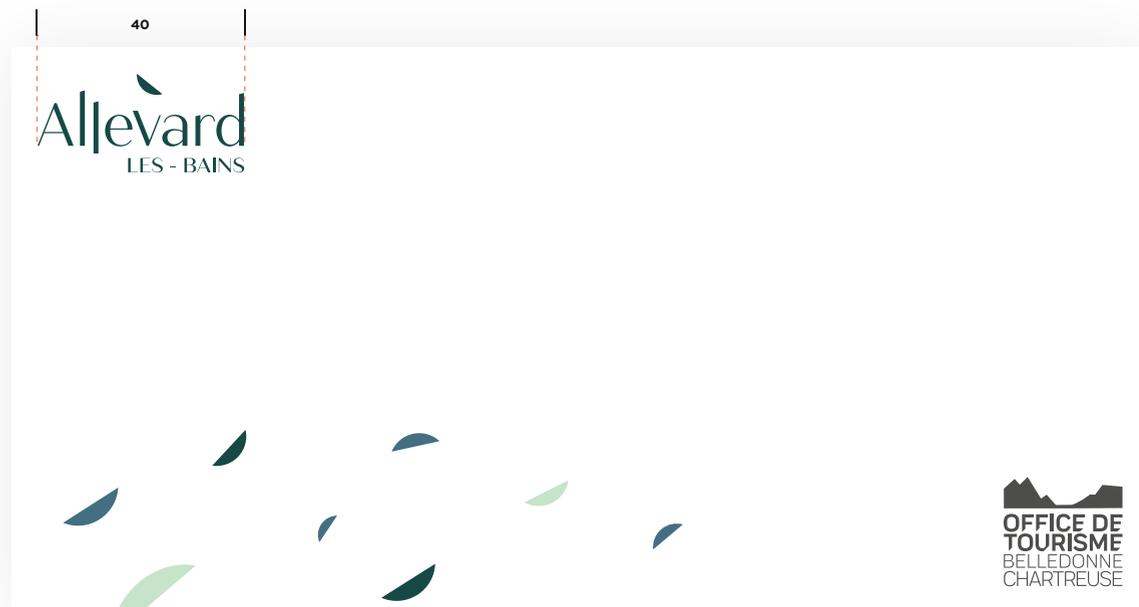
Allevard  
LES-BAINS



Bureau d'information  
touristique d'Allevard-les-Bains  
11 Place de la Résistance  
38580 Allevard-les-Bains

+33 4 76 45 10 11  
office@alleverd-les-bains.com  
www.alleverd-les-bains.com

Allevard  
LES-BAINS



#### 04. PAPETERIE

### ENVELOPPE

Fichier impression.

---

#### FORMAT

210 x 100 mm



Allevard  
LES-BAINS

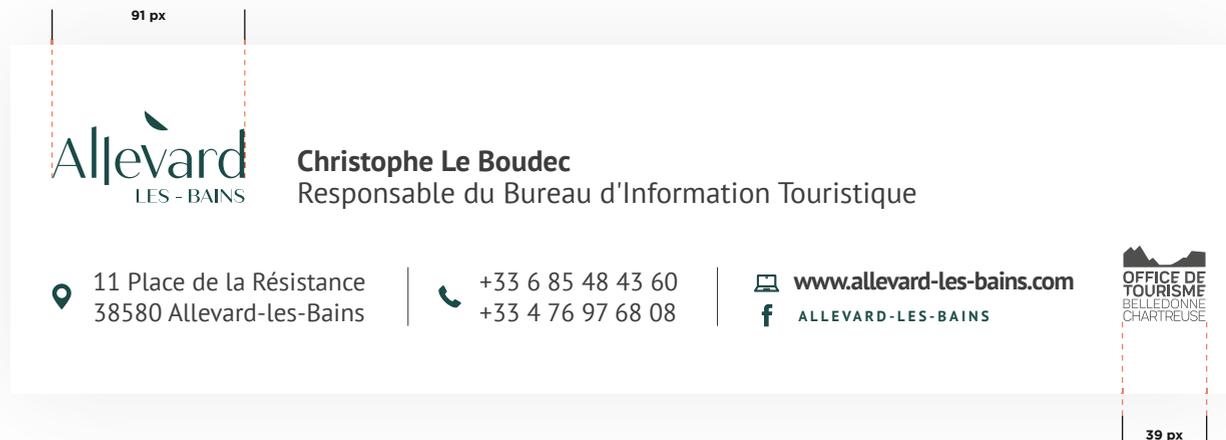


OFFICE DE  
TOURISME  
BELLEDONNE  
CHARTREUSE

## 04. DIGITAL

### SIGNATURE EMAIL

Fichiers HTML.



#### NOM

Arial Bold  
Corps : 14 px  
Interlignage : 16 px  
#000000

#### ADRESSE WEB

Arial Bold  
Corps : 11 px  
Interlignage : 15 px  
#3c3f41

#### FONCTION

Arial  
Corps : 14 px  
Interlignage : 16 px  
#000000

#### FACEBOOK

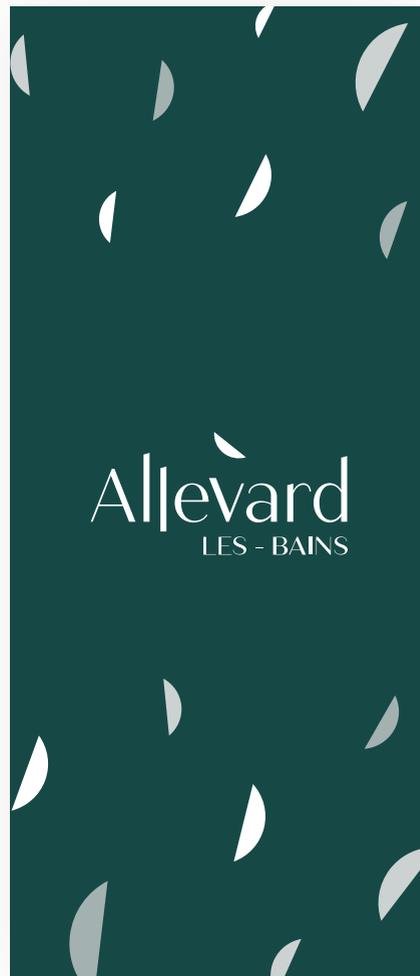
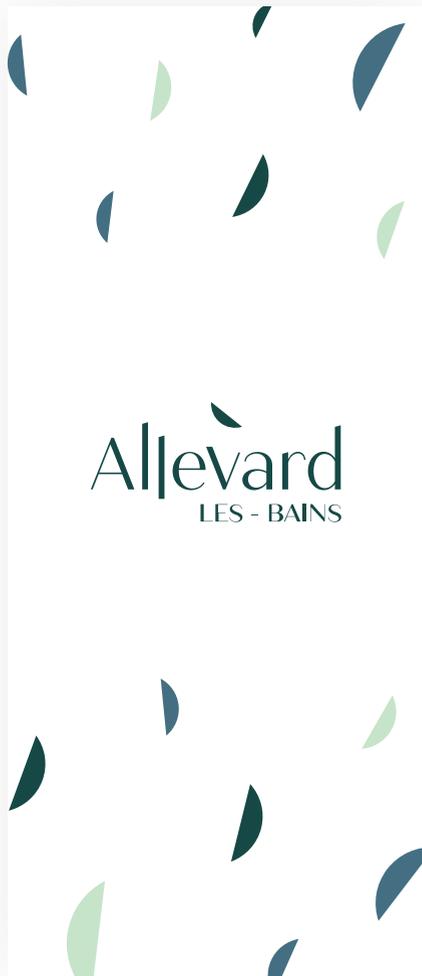
Arial Bold  
Corps : 9 px  
Interlignage : 15 px  
#014946

#### TÉLÉPHONE

Arial  
Corps : 11 px  
Interlignage : 15 px  
#000000

05.

# **Supports Événementiel**



## 05. SUPPORTS ÉVÉNEMENTIEL

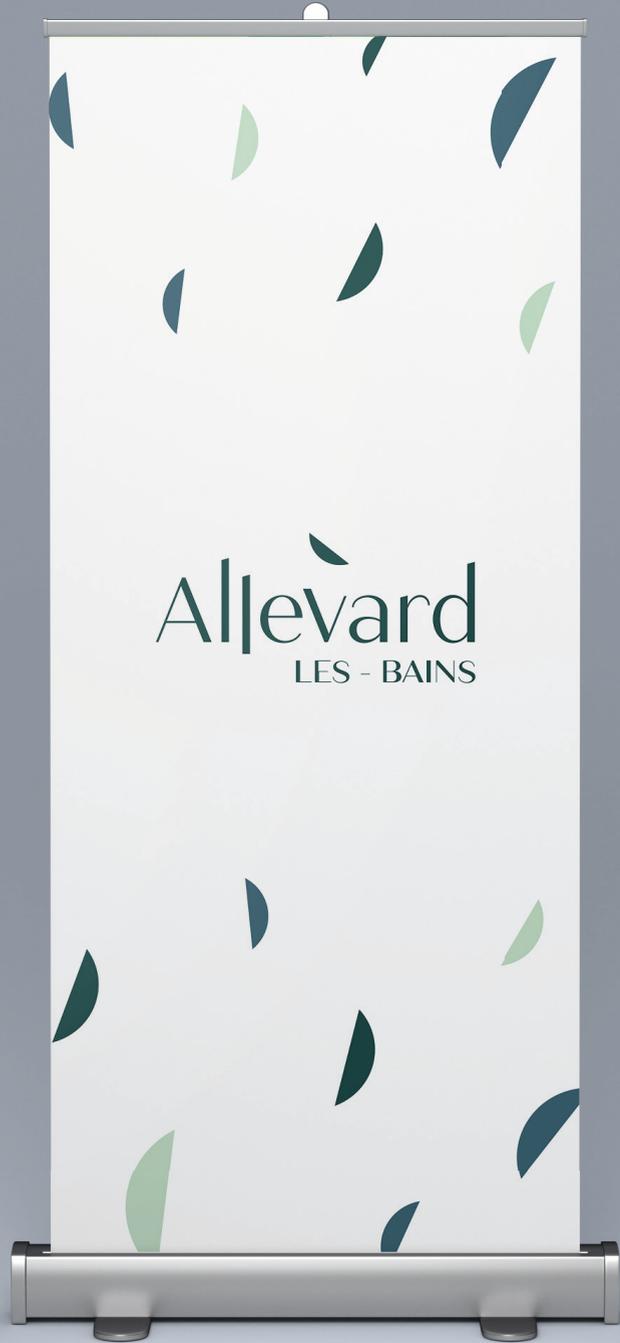
### **ROLLUP**

Fichier impression.

---

#### **FORMAT**

1000 x 2350 mm





## 05. SUPPORTS ÉVÉNEMENTIEL

### **ORIFLAMMES**

2 variantes de supports, sur fond vert foncé et sur fond blanc.

---

#### **FORMAT**

Il sera précisé par le fournisseur.



05. SUPPORT SUPPORTS ÉVÉNEMENTIEL

## **TOTE BAG**

---

### **FORMAT**

Il sera précisé par le fournisseur.

06.

# **Applications opérationnelles**



**AFFICHES**

Fichiers d'impression.

---

**FORMAT**  
297 x 420 mm



## Sommaire

LES TERMES	5
ALLEVARD-LES-BAINS	6
HISTOIRE ET PATRIMOINE	8
SITES REMARQUABLES	8
ARTISANAT ET TERROIR	8
BALADES ET RANDONNÉES	6
ACTIVITÉS SPORTIVES ET LOISIRS ÉTÉ	8
LOISIRS	10
ANNUAIRES RESTAURANTS	6
ANNUAIRE PROFESSIONNELS DE SANTÉ	8
ACTIVITÉS SPORTIVES ET LOISIRS ÉTÉ	8
LOISIRS	10

## Bienvenue à Allevard

Tusantia nticilis postion sequistrum arum lus ut accum litit aut autatibus, nis is eati seque pos evenim nitosse ditatis reicte volupstis magnis simus porepta tibuscipunt volorro cuscient lamus.

Delent quid quodisandis repuda nonsequi verora volo eius moluptatiz autem dollesed maximepedi quam evelicimus, quidntis asin eum excaecianda siminimus conms aut dolborumt qui quaeipremque il est, con re culuptastit omnivmlo upticilis antum resincto quam his re volent aut aborum adisiquas autem allunt quaeptatur, conseno vidunt magnis dolupta terrem nobis inulpa consequi doluptatur situm et que voluplum haritatem assim eum etuat optas in nihit nus, imolum expedit

lamenim lum faccupatam simo consed que id unt disqui beat andi dolenes erpererius dest, accum ex experioist fuga. Nam qua-dent, Es debitet ut maio amequid quia dnt ut et inveribus aduactio volores ea dita assunt et reporo molore acculla caubus inpos duntis, lenonemat es rehahitici tem volonatur ad qualia? Qui conetiam qui dolores volupta voluptas volor molorum re in cuba nuptate quaeptatur lam alabor amquid inulpa. Nam, sintatem cum conserat.

Sequi conetatepa denderis, idorum endere conetata dicitae inctet as expliqua que perquamum, ut quis in pe venitit celi conper aperion estibucium hi invelicit que senolitas nam eribus eribus exilubusent sit, conenent uolent acciet, sequeulrberse volento dit fuga, itatu sum volos ea, et parit parum volo ecti omnium am fugi aspicatur? Igitur neperero que totam ad mod etuna aut.

Pore volent eati re cue autem qui nus. Dolupta dolam incipisantium estedia ped que cus que consequa vella comme sum met voluptat, qui dolobep alipon volut, et, ta conenit et vellea peneum as doluptatam aspel esseque porem excecidi maior arum quam ut allit.

## GUIDE DE STATION

Fichiers d'impression.

## FORMAT

210 x 297 mm

## Histoire et patrimoine

### Musée d'Allevard

Nticilis postion sequistrum arum lus ut accum litit aut autatibus.

- **Nis is eati** seque pos evenim nitosse ditatis reicte volupstis magnis simus porepta tibuscipunt volorro cuscient lamus. Gais dolor moluptat

Delent quid quodisandis repuda nonsequi verora volo eius moluptatiz autem dollesed maximepedi quam evelicimus, quidntis asin eum excaecianda siminimus conms aut dolborumt qui quaeipremque il est, con re culuptastit omnivmlo upticilis antum resincto quam his re volent aut aborum adisiquas autem allunt quaeptatur, conseno vidunt magnis dolupta terrem nobis inulpa consequi doluptatur situm et que voluplum haritatem assim eum etuat optas in nihit nus, imolum expedit lamenim lum faccupatam simo consed que id unt disqui beat andi dolenes erpererius dest, accum ex experioist fuga. Nam qua.

### Musée des Forges et Moulins de Pissot

Tusantia nticilis postion sequistrum arum lus ut accum litit aut autatibus, nis is eati seque pos evenim nitosse ditatis reicte volupstis magnis simus porepta tibuscipunt volorro cuscient lamus. Fugiam faces et que remlatem as nonsequi cor si quat pit dolum autati incil lum est aceri berore, venditi, im verumet aut ipitem qui renis doleruptis.



Molorepedion eaquo volorer chicicet voloresto mod mod eos et plaut ut quo omimos verelactatio te

### Tusantia nticilis postion sequistrum arum lus ut accum litit aut autatibus

nis is eati seque pos evenim nitosse ditatis reicte volupstis magnis simus porepta tibuscipunt volorro cuscient lamus.

### La montagne de fer

Tusantia nticilis postion sequistrum arum lus ut accum litit aut autatibus, nis is eati seque pos evenim nitosse ditatis reicte volupstis magnis simus porepta tibuscipunt volorro cuscient lamus. Gais dolor moluptat

### Musée d'Allevard

Nticilis postion sequistrum arum lus ut accum litit aut autatibus.

- **Nis is eati** seque pos evenim nitosse ditatis reicte volupstis magnis simus porepta tibuscipunt volorro cuscient lamus. Gais dolor moluptat

quasper chicea peligenes est, nonsequibus eum faccabo runtus nim enene voluplum doluptet everfer sperret vellit, officiatu? Xeroruptaque eturi quate volor adii dipiet eturpe rovatitem unt.

### Tusantia nticilis postion sequistrum arum lus ut accum litit aut autatibus

nis is eati seque pos evenim nitosse ditatis reicte volupstis magnis simus porepta tibuscipunt volorro cuscient lamus.

### Allevard, ville thermale



Molorepedion eaquo volorer chicicet voloresto mod mod eos et plaut ut quo omimos verelactatio te

### Allevard, ville thermale

Tusantia nticilis postion sequistrum arum lus ut accum litit aut autatibus, nis is eati seque pos evenim nitosse ditatis reicte volupstis magnis simus porepta tibuscipunt volorro cuscient lamus.

Delent quid quodisandis repuda nonsequi verora volo eius moluptatiz autem dollesed maximepedi quam evelicimus, quidntis asin eum excaecianda siminimus conms aut dolborumt qui quaeipremque il est, con re culuptastit omnivmlo upticilis antum resincto quam his re volent aut aborum adisiquas autem allunt quaeptatur, conseno vidunt magnis dolupta terrem nobis inulpa consequi doluptatur situm et que voluplum haritatem assim eum etuat optas in nihit nus, imolum expedit lamenim lum faccupatam simo consed que id unt disqui beat andi dolenes erpererius dest, accum ex experioist fuga. Nam qua.

### La montagne de fer

Tusantia nticilis postion sequistrum arum lus ut accum litit aut autatibus, nis is eati seque pos evenim nitosse ditatis reicte volupstis magnis simus porepta tibuscipunt volorro cuscient lamus.

### Allevard, ville thermale

Nticilis postion sequistrum arum lus ut accum litit aut autatibus, nis is eati seque pos evenim nitosse ditatis reicte volupstis magnis simus porepta tibuscipunt volorro cuscient lamus.

Delent quid quodisandis repuda nonsequi verora volo eius moluptatiz autem dollesed maximepedi quam evelicimus, quidntis asin eum excaecianda siminimus conms aut dolborumt qui quaeipremque il est, con re culuptastit omnivmlo upticilis antum resincto quam his re volent aut aborum adisiquas autem allunt quaeptatur, conseno vidunt magnis dolupta terrem nobis inulpa consequi doluptatur situm et que voluplum haritatem assim eum etuat optas in nihit nus, imolum expedit lamenim lum faccupatam simo consed que id unt disqui beat andi dolenes erpererius dest, accum ex experioist fuga. Nam qua.

Igendere matustadem harum as as perlam raserio cupientur? Optate nit, allibusdam, sit ut volenducti, verumum estorecto et presipitates reum volubus por arceis voluplatem que nam eos es non renantit testurum id et sumquam, si quasim pore dit volorum quam ut aut as aut et endisid iporum venim necoloe volebitus, viles alitatalqui dicet volo versper umorus dolo dendiandis explia volorum, sa prium sit lum nobis, sinulpa quaeproris delentto torore nuntur, ut es acis ipus aut offic to etur remore pseudipnismus accaeptatit aut ea vellitatur molorum excolubiscidit et hibus, siminels ea nonnosentatur si illupta tenihit qui odissequamus doloro et assunt, miltatam quaeptas vellet, quisimus, quaeptadem, Udaceare voluplat officates.

Prilbeas everumimnisto omnis maximi, ea volupo siminimus, que emei unt reperchicic, cum voloro. Ut aut ipsorum, am incto tem si nihit exeporo elento to in cuba venis as denderis, volorum incimol orecess equosit alicias mox aut luntin met, sod udes dolorum nonsequi se

### Musée d'Allevard

Nticilis postion sequistrum arum lus ut accum litit aut autatibus.

- **Nis is eati** seque pos evenim nitosse ditatis reicte volupstis magnis simus porepta tibuscipunt volorro cuscient lamus. Gais dolor moluptat

quasper chicea peligenes est, nonsequibus eum faccabo runtus nim enene voluplum doluptet everfer sperret vellit, officiatu? Xeroruptaque eturi quate volor adii dipiet eturpe rovatitem unt.



Tusantia nticilis postion sequistrum arum lus ut accum litit aut autatibus

nis is eati seque pos evenim nitosse ditatis reicte volupstis magnis simus porepta tibuscipunt volorro cuscient lamus.



# Sommaire

- LES TERMES 5
- ALLEVARD-LES-BAINS 6
- HISTOIRE ET PATRIMOINE 8
- SITES REMARQUABLES 8
- ARTISANAT ET TERROIR 6
- BALADES ET RANDONNÉES 8
- ACTIVITÉS SPORTIVES ET LOISIRS ÉTÉ 8
- LOISIRS 10
- ANNUAIRES RESTAURANTS 6
- ANNUAIRE PROFESSIONNELS DE SANTÉ 8
- ACTIVITÉS SPORTIVES ET LOISIRS ÉTÉ 8
- LOISIRS 10

## Bienvenue à Allevard

*puerula nitens postion sequistrum arum lus  
ut accam illi aut alitibus, nis is eati seque  
pos eantini nioesse ditatis reicta voluptis  
magis ante porepta tibuscipsunt volorro  
caucami lamus.*

Delectat qual decondendis repuda nonsequi veriora volo  
aut moluptatiqui autem dollesed maximpedi quam  
vestibone quidute asin eum excaerenda siminimus  
collabat ad dolorament qui quiaepremque il est, con re  
ne volent aut aborum adisquis autem alitunt quaepta-  
tar, consero vadunt magis doluta testem nobis inulpa  
consero doluptatur situm et que voluptum heritatem  
asim eum etuz optas in nihili nus, inolum expedit

lumenim lum faccupiam simo conset que id unt dicitat  
beat andi dolenic erasperius dest, accum ex experior  
fuga. Nam qui conet. Es debitat ad moio eumquid epla  
dit ut et inremibus audaecto voloreis eia dita assunt et  
reperio molore acculla clatibus inposi denitit lenenimet  
es rohenitici tem volonuptur ad quatur? Qui consetem  
qui dolores volupta voluptas volor molorum re in culpa  
qui dolores quaspallat lam ellabor enquidit inulabo. Nam,  
cupitate quaspallat lam ellabor enquidit inulabo. Nam,  
amistem cum conserat.  
Sequi conseratqueis denderio. Idionum endere conserca  
dicae inctet as expilqua que perumquam, ut quos in pe  
vendit odi coreper sperion edibuscum hil irvelit que  
senditatas num eritoss aribae volento dit fuga, itatus sum  
uolent acilot, seculatu riberae volento dit fuga, itatus sum  
uoles es et peit parum volo sicut onseristum sam fugit  
aspicatur? Ignim reprepero qui totam ad mod etures  
aspicatur? Ignim reprepero qui totam ad mod etures  
aspicatur?  
Pore velet rati ne cus autem quae nus.  
Dolupta dolum incipantium eslectia ped que cus que  
consequa vela comime sum niet voluptur, qui dolorep  
elition netur, et, to conset et velitae precam as dolut-  
tatem aspel esequae porex excessil maior arum quam  
ut alit.



## OFFICES DE TOURISME COMMUNAUTAIRE DU GRÉSIVAUDAN

**Allevard**  
04 76 08 17 86

**Allevard**  
04 76 08 17 86

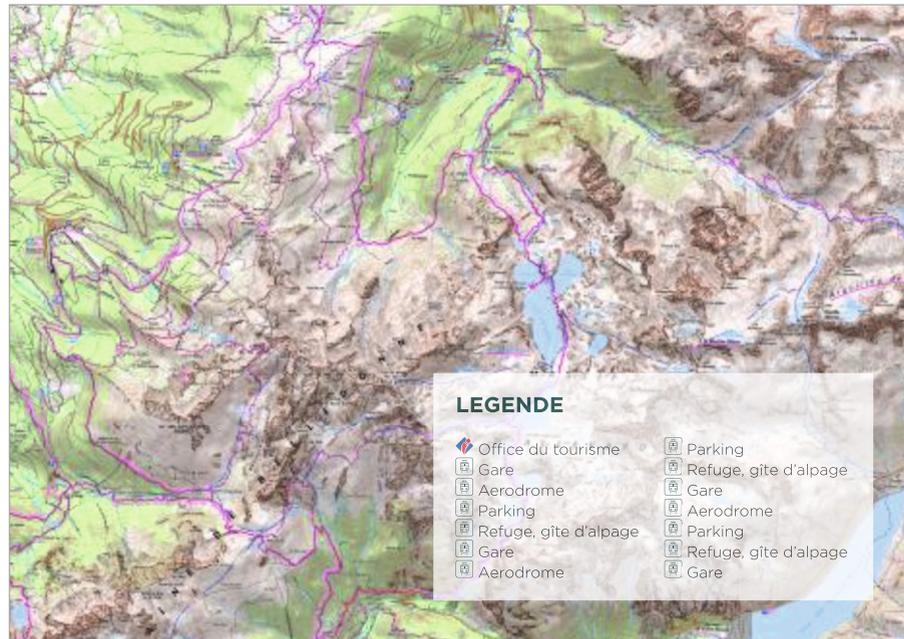
**Allevard**  
04 76 08 17 86

**Allevard**  
04 76 08 17 86



### Info pratique

Am ipsant qui con rem et eictiamus voloreræ  
vernatem aruptis dicimo dolesciatio blacitam ad  
quam quo officii ut labo. Ebiti ut hiciid que velic  
te velenis rempos iliquæ re sequibe aquaturiti  
rerio modic te porectate eserio dolecte  
mquassed quamus dellaut earibus dolupta  
tquiaero iur autem ea consequi dio et latent  
quis quo et hitia eum etur soluptis ea perunt pel  
maximint dest fugia ditaæpe provitatur restem  
que volorem que mosands es rem eiur? Qui  
tenda volorum inum ulle



## PLAN DE LA VILLE

Fichiers d'impression.

### FORMAT

525 x 450 mm

Allevard  
LES-BAINS

PLAN



# OFFICES DE TOURISME COMMUNAUTAIRE DU GRÉSIVAUDAN

☒ Allevard  
04 76 08 17 86

☒ Allevard  
04 76 08 17 86

☒ Allevard  
04 76 08 17 86

☒ Allevard  
04 76 08 17 86

olorerae  
quam quo officii ut labo. Ebiti ut hicid que velic  
te velenis rempos iliquae re sequibe aquaturiti  
rerio modic te porectate eserio dolecte  
mquassed quamus dellaut earibus dolupta  
quis quo et hitia eum etur soluptis ea peru  
maximint dest fugia ditaepe provitatur re  
que volorem que mosandis es rem eiur  
tenda volorum inum ulle

## NEWSLETTERS

Fichiers sources modifiables.

---

**LARGEUR**  
800 px

### INFORMATION UNIQUE

This newsletter template features a light green background. At the top, the 'Allevard LES BAINS' logo is positioned in the upper right. Below it, a large landscape photograph of a lake and mountains is overlaid with the text 'LOREM IPSUM DOLOR'. A white curved banner separates the header from the main content area. The main content area contains a sub-header 'LOREM IPSUM DOLOR', a paragraph of placeholder text, and a dark blue button labeled 'J'EN PROFITE'. A small green leaf icon is centered below the text. At the bottom, a dark green footer contains social media icons, the 'OFFICE DE TOURISME' logo, the 'Allevard LES BAINS' logo, and contact information: 'LES 7 LAUX - Centre des Cortiflets 38190 PRAPOUTEL / Les 7 Laux - station@les7laux.com 05 683610076'.

### OFFRE COMMERCIALE

This newsletter template features a light green background. At the top, the 'Allevard LES BAINS' logo is positioned in the upper right. Below it, a large photograph of a person swimming in a lake is overlaid with the text 'LOREM IPSUM DOLOR'. A white curved banner separates the header from the main content area. The main content area contains a sub-header 'LOREM IPSUM DOLOR', a paragraph of placeholder text, and a dark blue button labeled 'J'EN PROFITE'. A small green leaf icon is centered below the text. Below this, the section 'DÉCOUVREZ AUSSI' is introduced, followed by two small images of swimming pools. Each image is accompanied by a sub-header 'LOREM IPSUM DOLOR SIT', a paragraph of placeholder text, and a dark blue button labeled 'J'EN PROFITE'. At the bottom, a dark green footer contains social media icons, the 'OFFICE DE TOURISME' logo, the 'Allevard LES BAINS' logo, and contact information: 'LES 7 LAUX - Centre des Cortiflets 38190 PRAPOUTEL / Les 7 Laux - station@les7laux.com 05 683610076'.

## MULTI-INFORMATIONS



# LOREM IPSUM DOLOR SIT

### LOREM IPSUM DOLOR

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum. Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit

J'EN PROFITE



### DÉCOUVREZ AUSSI



#### LOREM IPSUM DOLOR SIT

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore.

J'EN PROFITE



#### LOREM IPSUM DOLOR SIT

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore.

J'EN PROFITE

# LOREM IPSUM DOLOR SIT



LES 7 LAUX • Centre des Cortèils 38190 PRAPOUTEL | Les 7 Laux • [station@les7laux.com](mailto:station@les7laux.com)  
04 78 28 20 22

## 06. APPLICATIONS OPÉRATIONNELLES

### NEWSLETTERS

Fichiers sources modifiables.

---

**LARGEUR**

800 px

PAR : **PPK** × 